

# BILLBOARD SIGN



**Type :** Danse en ligne , 68 comptes , 2 murs , 1 restart  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Chorégraphe :** GAUTHIER Agnès  
**Musique :** " Billboard Sign " de WILD FIRE  
**Intro :** 16 comptes .



## 1 - 8 RF WALK, LF WALK, SHUFFLE FWD, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 PD step devant, PG step devant  
3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (3ème position), PD devant  
5-6 ¼ de tour à droite PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite  
7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## 9 - 16 RF SIDE ROCK, RF ROCK STEP BACK, RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF KICK BALL STEP

1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG  
3-4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG  
5-6 PD à droite, PG pointé près du PD  
7&8 PG kick devant, pose PG près du PD, PD devant

## 17 - 24 PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF STEP FWD, RF TOUCH

1-2 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant  
3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (3ème position), PG devant  
5-6 PD à droite, PG pointé près du PD  
7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG

## 24 - 32 RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD  
&3&4 PD à droite, Talon gauche en diagonale avant gauche, Ramène PG à Gauche, PD croisé devant PG  
5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG  
&7&8 PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite, Ramène PD à droite, PG croisé devant PD

**Restart ici au 5ème Mur**

## 33 - 40 ¼ TURN RF TOE STRUT BACK, LF ROCK STEP BACK, ½ TURN LF TOE STRUT BACK, RF ROCK STEP BACK

1-2 ¼ de tour à gauche poser la pointe du PD derrière, Poser le talon droit sans lever la pointe droite  
3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD  
5-6 ½ tour à droite poser la pointe du PG derrière, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche  
7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG



## ***BILLBOARD SIGN ( SUITE )***



### ***41 - 48 ¼ TURN RF TOE STRUT BACK, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, LF SHUFFLE ½ TURN, RF ROCK STEP FWD***

- 1-2 ¼ de tour à gauche poser la pointe du PD derrière, Poser le talon droit sans lever la pointe droite
- 3-4 ½ tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche PD derrière
- 5&6 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant
- 7-8 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

### ***49 - 56 RF SLIDE, LF ROCK STEP BACK, LF SLIDE, RF ROCK STEP BACK***

- 1-2 Grand pas à droite
- 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5-6 Grand pas à gauche
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

### ***57 - 64 RF STEP ½ TURN, RF STEP ½ TURN, RF JAZZBOX***

- 1-2 PD devant, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG
- 3-4 PD devant, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG
- 5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

### ***65 - 68 RF STEP FWD, LF POINT BEHIND, LF BACK, RF POINT OVER***

- 1-2 PD devant, PG pointé derrière PD
- 3-4 PG derrière, PD pointé devant PG

***RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE***